

БЛАГОСЛОВИ ДУШЕ МОЯ ГОСПОДА

А.М. Красностовский

Moderato

S
A

Бла- го- сло- ви, ду- ше мо- я, Гос- по- да,

T
B

2

бла- го- сло- вен е- си, Гос- по- ди.

3

Бла- го- сло- ви, ду- ше мо- я, Гос- по- да,

4

и вся внут- рен- ня - я мо- я, и- мя свя- то- е Е- го.

poco rit.

p

6 *a tempo*

Бла- го- сло- ви, ду- ше мо- я, Гос- по- да,

Detailed description: This system contains measures 6 and 7. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Measure 6 starts with a treble clef and a 6/8 time signature. The lyrics are: 'Бла- го- сло- ви, ду- ше мо- я, Гос- по- да,'. Measure 7 continues the melody and accompaniment. There are dynamic markings like accents (>) and hairpins (>>) above the notes.

7

и не за- бы- вай всех воз- да- я - ний Е- го.

Detailed description: This system contains measures 7 and 8. The key signature remains one sharp. The lyrics are: 'и не за- бы- вай всех воз- да- я - ний Е- го.' The musical notation continues with a treble and bass clef. There are dynamic markings like accents (>) and hairpins (>>) above the notes.

8

О- чи- ща- ю- ще- го вся без- за- ко- ни- я тво- я,

Detailed description: This system contains measures 8 and 9. The key signature remains one sharp. The lyrics are: 'О- чи- ща- ю- ще- го вся без- за- ко- ни- я тво- я,'. The musical notation continues with a treble and bass clef. There are dynamic markings like hairpins (>>) above the notes.

9

ис- це- ля - ю- ща- го вся не- ду- ги тво- я,

rit. *p*

Detailed description: This system contains measures 9 and 10. The key signature remains one sharp. The lyrics are: 'ис- це- ля - ю- ща- го вся не- ду- ги тво- я,'. The musical notation continues with a treble and bass clef. There are dynamic markings for *rit.* (ritardando) and *p* (piano) above the notes.

10

из- бав- ля -ю- ща- го от ис- тле- ни- я жи- вот твой,

rit.

11 *f*

вен- ча- ю- ща- го тя ми- лос- ти- ю и щед- ро- та- ми,

13 *a tempo*

ис- пол- ня -ю- ща- го во бла- гих же- ла- ни- е тво- е,

14 *rit.*

об- но- вит- ся я ко ор- ля ю- ность тво- я.

Резе
16 *f*

Щедр и ми- лос- тив Гос- подь,

17 *p*

дол- го- тер- пе- лив и мно- го- ми- лос- тив.

a tempo
18 *p*

Бла- го- сло- ви- ду- ше мо- я, Гос- по- да,

19 *f*

и вся внут- рен- ня - я мо- я, и- мя свя- то- е Е- го,

rit.
21 *p*

бла- го- сло- вен е- си Гос- по- ди.